

- 1) **L'edizione 2021 del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo è la seconda che si tiene in emergenza Covid-19. La macchina organizzativa non si è mai fermata. La scelta è stata quella di dare un segnale di fiducia e di speranza ai due territori, città simbolo, loro malgrado, della violenza della pandemia.**

Guadalupi:

Marniga:

Ranica: **abbiamo scelto di non far mancare il ns contributo perché...**

bergamo tenace, che non rinuncia. Sostegno alla comunità. Volerci essere...
da quando sostiene il festival e quanti denari fino ad ora.

- 2) **Le Fondazioni delle due comunità, Bergamo e Brescia, si sono attivate sin dall'inizio dell'emergenza a supporto dei territori di riferimento sostenendo sia progetti sociosanitari che culturali, di cui il Festival Pianistico internazionale rappresenta un simbolo di unione per le due città.**

Ranica: **qui andrei a valorizzare i progetti sostenuti per far fronte all'emergenza pandemica degli ambiti socio-sanitari e culturale. La cultura perché motore di sviluppo....**

i progetti sostenuti per far fronte all'emergenza pandemica (i più significativi, nominandoli), con importi (per ambito), nel settore socio-asistenziale e culturale.

Nel 2020: 200 mila euro socio-sani; 169 patrimonio artistico/restauro/valorizza e 340 mila eventi culturali + altro?

Nel 2021: 200 mila socio sanit; 200 restauro; 200 mila cultura + 150 + altro? + 100 mila lettura progetti Covid19:

Marniga:

Guadalupi:

- 3) **Nel 2023 Bergamo e Brescia saranno, insieme, Capitale italiana della cultura. Il Festival Pianistico internazionale potrebbe rappresentare un'esperienza di condivisione tra le due città a cui tendere?**

Guadalupi:

Marniga:

Ranica: **si, citando se possibile altre collaborazioni tra le due città e le due Fondazioni...
ci sono?**

- 4) **Come pensate di dare concretezza al progetto comune 2023 tra Bergamo e Brescia?**

Guadalupi:

Marniga:

Ranica: tema del comitato, risorse, metodo, etc.

Il modello in campo è la creazione di alleanza tra le due città, sindaco, e le due fondazioni per definire uno strumento di governance nella gestione efficiente ed efficace nella gestione delle risorse private per l'evento, sempre nell'orizzonte di sviluppare la migliore sinergia

Due concetti:

volet essere attori del sostegno alla comunità

attraverso la capacità di costruire alleanze, sul territorio, e con BS. Fondazione con una visione di costruire reti per gestire al meglio sinergie, risorse, e incanalare al meglio le risorse del territorio.

Pensando in grande, grandi progetti